

山岸涼子展

メタモルフォーゼの世界

光

てらす

1969年にデビューした漫画家・山岸涼子は「アラバスク」や「日出処の天子」などの大ヒット作を生み出し、巧みな心理描写と画面構成で読者を魅了し続けています。2007年に「テレシコーラー舞姫」が手塚治虫文化賞マンガ大賞を受賞、現在も「レベレシジョン」啓示」（「モーニング」講談社）を連載し、熱狂的な人気を集めています。

本展は山岸涼子の画業をたどる初めての本格的な展覧会。初展示を含む原画約200点を挙公開致します。



平成28年

9月30日(金)

12月25日(日)

月曜休館 ※ただし10月10日(祝日)開館、翌10月11日(火)休館

貴重な原画を一堂初展示!

担当学芸員による
ギャラリートーク

10月15日(土) 14時
11月13日(日) 14時
12月17日(土) 14時

作品保護のためカラー原画と一部作品の展示替えを行います。前期：9月30日(金)～10月30日(日)、中期：11月1日(火)～11月27日(日)、後期：11月29日(火)～12月25日(日)

◆ 特別協力：株式会社上ノ空 ◆

弥生美術館

Yayoi Museum

〒113-0032 東京都文京区弥生2-4-3

TEL 03(3812)0012

<http://www.yayoi-yumeji-museum.jp>

開館時間

午前10時～午後5時(最終入館4時半まで)

入館料

一般 900円/大・高生 800円/中・小生 400円

※ 竹久夢二美術館と二館併せてご覧いただけます。

※ 高品質の常設ルームもご覧いただけます。



東京メトロ千代田線(根津駅)or
南北線(東大前駅)共に徒歩7分

JR上野駅公園口・しのぼり口より
徒歩20分(東京大学弥生門斜め前)

※ 駐車場はございませんので、
お車でお越しはご遠慮ください。

「日出処の天子」1980年「Lala」5月号扉
展示期間 前期(後期)