

◆ 画業 60 年 還 暦 祭 ◆

バロン吉元



Baron Yoshimoto

2019
1.3 Thu ▶
3.31 Sun

画業選暦、それは再び「環」を描き出す新たな幕開け。
1959年のデビュー以降、1960年代から70年代にかけて
劇画ブームの第一線で人気漫画家として活躍したバロン吉元。
『週刊漫画アクション』に10年に渡り連載された代表作『柔侠传』
シリーズをはじめ、『どん亀野郎』『黒い鷲』『殿り屋』など数多くの
作品を発表。しかし人気絶頂の最中、全ての連載を終了し突如
渡米。帰国後はバロンの名を伏せ、絵画制作への挑戦を開始した。
バロンの夢は、天空を舞い、
さらに新境地へと飛び翔ける――

「バロン吉元☆元年」
画侠のめくるめく激烈の歩みを、
さあ！共に祝い、追いかけてよう！



『日本美術年鑑』第30巻「回顧展」1979年 © バロン吉元



◆ トークイベント ◆

事前申込制・有料。詳細は美術館HPにて。

1/20 (日) 17時半〜 (トーク後、ミニライブ)

あがた森魚 (歌手) × 荒俣宏 (作家)

2/22 (金) 17時半〜

鈴木敏夫 (スタジオジブリ・プロデューサー)
司会・エ☆ミリー吉元 (バロン吉元長女)

3/2 (土) 17時半〜

寺田克也 (漫画家) × 山田参助 (漫画家)

◆ バロン吉元サイン会 ◆
3/10 (日) 15時〜
解説：バロン吉元
* 定員制、先着順。該当言語を美術館にて
ご購入頂いた方のみ対象。

◆ ガヤラリートーク ◆
1/3 (木) 15時〜
2/10 (日) 14時〜
* 申込不要・無料 要入館料

◆ バロン先生の
公開お悩み相談会 ◆
* 開催日など詳細は美術館HPにて。

◆ 特別協力「チラシデザイン」 ◆
エ☆ミリー吉元 (バロン・プロ)

◆ 展覧会に併せて、『バロン吉元画集 男爵』(パイ インターナショナル) ◆

◆ 新装版『柔侠传』(リイド社)が刊行決定！ ◆

■ 会期中、作品の一部を展示替え致します。前期 (1/3〜2/17) 後期 (2/19〜3/31) ■

弥生美術館

Yayoi Museum

〒113-0032 東京都文京区弥生2-4-3

TEL 03(3812)0012

http://www.yayoi-yumeji-museum.jp

休館日 月曜日

*ただし1月14日・2月11日(月祝) 開館、1月15日・2月12日(火) 休館

開館時間 午前10時〜午後5時(最終入館4時半まで)

入館料 一般 900円/大・高生 800円/中・小生 400円

* 竹久夢二美術館と二館併せてご覧いただけます。

* 高島華宵の常設ルームもご覧いただけます。



バロン吉元☆元年