



(竹久夢二「垣根」)

ただお友達になって遊びましょうね。
お友達の垣根を越えないように
そうでないと別れる時が辛いんですもの。

話したいことよりも何よりも
ただ逢うために逢いたい。

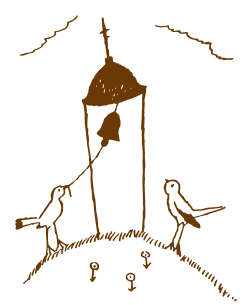
(笠井彦乃宛の手紙より)

YUMEJI NI
MANABU
KOI NO
IROHA

恋のいろは

夢二に
学ぶ

竹久夢二・画「薔薇の戯れ」(1926年)



大正ロマンを象徴する詩人画家・竹久夢二(1884~1934)は、ドラマチックな恋愛を重ね、私生活も注目されていました。本展では、夢二が考える理想の女性像や男女関係、また恋人たちを振り返りながら、恋愛に絡めて表現した絵画や詩歌、また写真資料等を展示します。さらに夢二友人・知人の恋愛事情にも迫り、100年前の恋愛観を考察します。

波乱万丈な人生を送った夢二ですが、恋愛にまつわる作品やメッセージは普遍的で、時代を越えて、恋する人の心に響きます。失恋体験からモテ仕草まで、夢二から恋愛のヒントを学んでみましょう!

失恋体験から、モテ仕草まで

入館にはオンラインによる事前予約(日時指定)が必要となります

竹久夢二美術館

〒113-0032 東京都文京区弥生2-4-2
TEL 03(5689)0462

8月1日から開館時間と休館日を記載の通り変更します

開館時間

午前10時半~午後4時半(最終入館4時まで)

休館日 月・火曜日(ただし8/10・9/21 22 開館)

9/23 水は臨時休館

入館料

一般1000円/大・高生900円/中・小生500円

※ 弥生美術館も併せてご覧頂けます。

2020
7/1 wed
10/25 sun