これであなたも夢二通!

ろりの

キーワードでひもとく

竹爱一展

お # 母 # 早稲田本 # 子子二式美人本 # 子子二式美人本 # 子子二式美人本 # 子子二式美人本 # 子子四郎本 # 子子四郎2021

竹久夢二美術館

Takehisa Yumeji Museum

2021 10, 2_{SAT} 2022 ▼ 1,23_{SUN}

大正ロマンを象徴する画家・詩人の竹久夢二 (1884-1934)は、美人画やデザイン、また詩文 も手掛け、さらに恋愛と旅を重ねた人生も注目を浴 び、時代が令和になった今も人気を集めています。 本展は、夢二の作品や人物像を理解するために、 知っていると役立つ30のキーワードから、その美の 世界と人生をひも解く試みとなり、夢二入門として おすすめの展覧会です。夢二に関するキーワードを チェックしながら、多彩な作品をお楽しみください。

竹久夢二 プロフィール

さらにデザイン分野の作品を手掛け、さらに ンをはじめ、日本画・水彩画・油彩画・木版画

期の雑誌に発表した数々のイラストレーショ 倒する存在として広く知られる。明治・大正 画家・詩人。本名・茂次郎(もじろう)。 年(一0004

展覧会のみどころ

30 のキーワードから、夢二の美と生涯をご覧頂きます。

夢二入門に #ふるさと #母 #早稲田 #社会主義 #絵葉書 #コマ絵 #詩人 #夢二画集 #恩地孝四郎 #『新少女』#宵待草 #港屋絵草紙店 #恋 #夢二式美人 #京都 #旅 #愁人山行 #セノオ楽譜 #抒情画 #菊富士ホテル #『山へよする』 #関東大震災 #少年山荘 #子供#銀座千疋屋 #『若草』 #榛名山美術研究所 #外遊 #富士見高原療養所 #雑司ヶ谷霊園

約2年過ごす。最愛の女性・笠井彦乃と同棲し、

大規模な展覧会も開催し

一6年末か

ょうと】東京以外で、夢二が住居を構えて生活した土地。-

#夢二式美人



1. 王春童戯 昭和初期

#社会主義

【しゃかい しゅぎ】デビュー目前の時期に、

荒畑寒村らの影響を受 けてその思想に傾倒し、 『直言』『光』『平民新 聞』に諷刺画を寄稿。

2. 無題(『光』コマ絵) 1906年

#夢二画集

#恩地孝四郎

4. 恩地孝四郎宛

葉書 1911 年

【ゆめじ がしゅう】1909 年刊行の『夢二画

#子供

5. 『コドモノクニ』 四月



3. 『夢二画集 旅の巻』カバー 1910年

夢二の影響を受け、美術

ŧ む。 こうしろう】版画家・装幀家

集 春の巻』はべ ストセラーに。 約2年で8冊の 夢二画集を刊行、 詩画を交えたスタ イルの画集は人気 を誇った。

もあった。

#港屋絵草紙店



6. 千代紙「きのこ」1914 年頃

#セノオ楽譜



【こども】童画と童謡の創作も熱

7. セノオ楽譜「空は青雲」1925年



8. 都をどり 大正期

出展作品(広報用画像)紹介 ※図版はすべて竹久夢二・画

晩秋

(『令女界』

#京都



【じょじょう が】大正後期から昭和初期 にかけて流行した、少女のためのイラスト レーション。少女雑誌の表紙や口絵を飾 り、可憐な少女像は、読者の憧れに。

モント -の丘か

【がいゆう】46歳で念願だった欧米に、 2年3ヶ月赴く。油絵の制作にも精を出す が、身体的・金銭的に苦慮し、若い頃の理 想とはかけ離れた旅だった。

取り組む。夢二は三人の男児の父親で

心に

譜。夢二は280に及ぶ 古今東西の歌曲を中心 がくふ』セノオ音楽出版 ふ表紙絵に絵筆を心に刊行された楽

た夢ニデザインによる、千

開店、「可愛い

ゝ」をコン

4年

【せのお

外遊

抒情画

日本画・油彩画・原画類・デザイン作品・装幀本・楽譜表紙絵・雑誌表紙絵・書簡など 約

展覧会概要



展覧会名称

30 のキーワードでひもとく竹久夢二展 — これであなたも夢ニ通!—

主催及び会場

竹久夢二美術館

住所

〒113-0032 東京都文京区弥生2-4-2

Tel

03-5689-0462

会期

2021年10月2日(土)~2022年1月23日(日)

休館日

月·火曜日·年末年始(I2月27日~I月3日) ※II月23日(祝火)、I月I0日(祝月)開館

開館時間

午前 10 時 30 分~午後 4 時 30 分 (入館は 4 時までにお願いします)

新型コロナウイルスの影響により、休館日・ 開館時間が変更になる場合があります。

入館料

- 一般 1000円 大·高生 900円中·小生 500円
 - ※弥生美術館と二館併せてご覧頂けます。
 - ※入館にはオンラインによる事前予約 (日時指定)が必要です。

交通

東京メトロ千代田線〈根津駅〉及び 南北線〈東大前駅〉よりいずれも徒歩7分 JR上野駅 公園口より徒歩 20 分



ホームページ

https://www.yayoi-yumeji-museum.jp

竹久夢二美術館

展示しています。 でとに企画展を行い、 様々なテーマを採り上 が、常時約200~ でとに企画展を行い、 でとに企画展を行い、



ています。都内で夢二作品を鑑賞できる唯一の当つてあり、最愛の女性・笠井彦乃と逢瀬を重ねたつてあり、最愛の女性・笠井彦乃と逢瀬を重ねたや京・本郷は、夢二が滞在した〈葋富士ホテル〉東京・本郷は、夢二が滞在した〈葋富士ホテル〉東京・本郷は、夢二が滞在した〈葋富士ホテル〉東京・本郷は、夢二が滞在した〈葋富士ホテル〉東京・本郷は、創設者・鹿野琢見(1919)の年11月3日開館。創設者・鹿野琢見(1919)のたてみ

展覧会についてのお問い合わせは

竹久夢二美術館 学芸員 石川桂子 までお願いいたします。

FAX 03-3812-0699

竹久夢二美術館 石川 行

これであなたも夢二通!

るの キーワードでひもとく 竹久夢二年

画像使用申込書

画像送付日 月 日 必着

掲載紙(誌)/番組名	
発売/放送予定日	
所属・ご担当者名	
ご住所 〒	
TEL	FAX
メールアドレス	

ご希望の図版番号に〇をしてください。

図版番号	(プレス	ミリリー	-スをこ	ご参照・	くださ	い)					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	

読者プレゼント招待券 (5 組 10 名)	希望する	希望しない
-----------------------	------	-------

通信欄

画像データの提供ついて

同封のプレスリリースに掲載の図版について、メールで画像データをお送りいたします。

ご希望の場合は、この申込用紙に必要事項をご記入の上、FAX 03-3812-0699までお送りください。また美術館写真(外観/展示室)等を必要とされる場合はご一報ください。

読者プレゼント用招待券のご提供について

読者プレゼント用にご招待券(5組10名様分)をご用意いたします。この用紙にてお申し込みください。

掲載紙(誌)ご送付のお願い

本展に関する記事をご掲載いただきました際には、お手数ですが掲載誌(紙)をお送りくださいますようお願い申し上げます。 〒113-0032 東京都文京区弥生2-4-2 竹久夢二美術館 担当 石川宛