



旅路の夢

画家の夢・旅人のまなざし



担当学芸員による
ギャラリートーク

1/20 田 2/17 田
3/16 田

いずれも午後2時より

1. 榛名早春 昭和初期
2. セノオ楽譜 ヴェニスの船唄 1925年
3. 無題(『夢二画集 夏の巻』) 1910年
4. 『少女峠』口絵 1909年
5. モントレーの丘から 1931年
6. 初旅 1914年 すべて部分

大正ロマンの画家・詩人として知られる竹久夢二(1884-1934)は、生涯の多くの時間を旅に過ごし、制作のインスピレーションを受けました。東北から九州まで訪れた土地は数多く、晩年には2年4か月をかけて欧米を回る外遊を経験しています。見知らぬ土地をさまよいながら、夢二は自らの孤独や愁いを作品に表現し続けました。

旅を重ねる一方で夢二は、新鮮な感受性をもった旅人の視点で日常の物事をも見つめ、様々な驚きや発見を制作に反映しました。また、異国情緒あふれる作品には夢二の豊かな想像力が発揮され、独自の世界が表れています。

本展では、旅に憧れを抱いた少年時代の思い出から、長年願っていた外遊まで、夢二の旅の軌跡をご紹介します。

2024

1.5 Fri

3.31 Sun

竹久夢二美術館
TAKEHISA YUMEJI MUSEUM

〒113-0032 東京都文京区弥生 2-4-2
TEL 03(5689)0462
<https://www.yayoi-yumeji-museum.jp>

開館時間 午前10時～午後5時(最終入館 午後4時半まで)
休館日 月曜日 [ただし1月8日、2月12日(月・祝)開館]、1月9日、2月13日(火)
入館料 一般1000円/大・高生900円/中・小生500円 弥生美術館も併せてご覧いただけます