

あなたも  
目利きに!



# 竹久夢二 入門展

— 夢二絵の見かた&楽しみかた —

2026 **7/4** Sat » **9/27** Sun



夢二絵を知る 《10のキーワード》

- 1 コマ絵
- 2 夢二式
- 3 夢二画集
- 4 詩人
- 5 宵待草
- 6 港屋
- 7 抒情画
- 8 セノオ楽譜
- 9 他万喜・彦乃・お葉
- 10 旅

【夢二式】①



②【コマ絵】



【港屋】③

令和の時代も注目度が高く、各地で展覧会が開催される画家・詩人の竹久夢二（1884-1934）。美人画やデザイン、さらに恋愛と旅を重ねた人生も含め、大正ロマンを象徴する存在として人気を集めています。本展ではポイントを押さえながら、夢二作品を鑑賞するコツをわかりやすく紹介します。第1章「夢二絵を知る《10のキーワード》」では、夢二絵や解説文によく登場する10の語句より作品を読み解きます。第2章「夢二絵をひもとく《10の表現》」では、日本画をはじめとする10の技法及び表現形式から作品を展示し、それぞれの画風や特徴より夢二絵の魅力に迫ります。竹久夢二入門として、初めてご覧になる方はもちろん、通な人にも多くの発見をして頂ける趣向の展覧会です。楽しみながら夢二絵の目利きになりましょう!

担当学芸員によるギャラリートーク  
7/11± 8/8日 9/12± いずれも14時から

【他万喜・彦乃・お葉】④



【水彩画】⑤

⑥【雑誌】



⑦【油彩画】



【デザインへ広告図案】⑧

展隨會 於銀座・資生堂  
2月21-22-23日

ゆめたけしと作  
どんたく社同人製  
古代近代・未来  
のついでに  
詩

ろすよに 雑

交響  
交響  
交響

交響  
交響  
交響

夢二絵をひもとく 《10の表現》

- 1 日本画
- 2 油彩画
- 3 水彩画
- 4 ペン画
- 5 木版画

- 6 デザイン〈紙小物〉
- 7 デザイン〈広告図案〉
- 8 楽譜
- 9 雑誌
- 10 書籍

① 水竹居(部分) 1933年 ② 無題(『直言』コマ絵) 1905年 ③ 千代紙「大椿」 1914年 ④ 岸他万喜・笠井彦乃・佐々木カネヨ(お葉) ⑤ まりつき 1927年 ⑥ 『中央文学』十二月号 1920年 ⑦ モントレーの丘から 1931年 ⑧ 『雑による展覧会』ポスター 1930年